**Ибрагимова Ф.И.**

**Екатеринбург,**

**МБДОУ детский сад общеразвивающего вида**

**с приоритетным осуществлением деятельности**

**по физическому развитию детей № 389**

**Использование подвижных игр и упражнений с речевым содержанием в условиях организации работы секции « Ориентировка в пространстве»**

Мы живем в век научно-технического прогресса, и жизнь во всех её проявлениях становится разнообразнее и сложнее. Человечество осваивает огромные пространства: космос, недра земли, дно морей и океанов. Всё это требует от человечества не шаблонных, привычных действий, а подвижности мышления, быстрой ориентировки, творческого подхода к решению больших и малых задач. Умение ориентироваться пригодиться людям любой профессии. Умение ориентироваться важно не только ради знаний, а как важная составляющая личности, включающая умственное, нравственное, эстетическое, физическое воспитание и развитие.

Ребенок дошкольного возраста - постоянно растёт и развивается, а движения – одно из условий его постоянного роста и развития. Ни для кого не секрет, что дети быстрее развиваются в игре и в движении. Ведь именно игра и движение воздействуют на эмоциональное состояние человека. С их помощью можно быстро активизировать или наоборот, успокоить ребенка. Потребность в активных движениях удовлетворяется во всех видах игр и игровых упражнениях.

Мотивы выполнения активных действий детей разнообразны. У дошкольников преобладает мотив эмоциональной привлекательности. Польза от совершаемых детьми движений неизменно выше, если они выполняют их охотно и радостно. Неоценима роль подвижных игр и игровых упражнений, в том числе со словесным сопровождением для развития мелкой моторики, координации движений, внимания, памяти, восприятия, формирования представлений об окружающем мире, координации деятельности, слухового и зрительного анализаторов, следовательно, подвижные игры и игровые упражнения способствуют ускорению развития речи. Благодаря упражнениям с названием дети представляют образ того или иного персонажа и стараются как можно лучше, выразительнее передать его. Образ также помогает качественнее выполнить основные движения. Например, ребенок идет твердым шагом - "волк идет", с гордой осанкой - "лиса - всему краса".

Физические упражнения и упражнения на дыхание помогают увеличению жизненной емкости легких, насыщению крови кислородом, они совершенствуют деятельность сердечно - сосудистой системы, усиливают энергообеспечение организма и тем самым повышают работоспособность и выносливость.

Развивая пространственную ориентировку, активизируется и обогащается речь детей. Многообразие пространственных отношений отражается в речи с помощью предлогов и наречий: отношение объектов между собой (около, за, перед, между) и движение объекта относительно другого (к дому, из, вдоль и другое). Развивается описательная речь, любознательность, кругозор, активность в познании окружающего мира.

Работа по ориентированию в пространстве с элементами спортивного ориентирования позволяют решить многие задачи образовательной программы в условиях организации работы секции «Ориентировка в пространстве». Организация работы секции строится по принципу комплексно-тематического планирования и включает в себя следующие компоненты:

- Игровые упражнения - «Сосчитай всё вокруг» (сосчитать в спортивном зале окна, двери, пролёты, стенки и т.д.).

« Сосчитай геометрические фигуры».

« Найди игрушки по словесному описанию».

"Давайте дружить" - дети встают парами напротив друг друга. Педагог даёт задания: поздоровайтесь друг с другом правой рукой, погладьте друг друга по голове левой рукой, похлопайте друг друга по левому плечу правой рукой и т. д.

-Дидактические игры – «Что есть у меня»

Цель: координация речи с движениями, уточнение названий частей тела. Проговаривание стихотворения сопровождается чётким указанием на упоминаемую часть тела, развитие памяти.

Есть на пальцах наших ногти, на руках – запястья, локти.

Темя, шея, плечи, грудь и животик не забудь.

Бёдра, пятки, двое стоп, голень и голеностоп.

Есть колени и спина, но она всего одна.

Есть у нас на голове уха два и мочки две.

Брови, скулы и виски, и глаза, что так близки.

Щёки, нос и две ноздри, губы, зубы – посмотри!

Подбородок под губой. Вот что знаем мы с тобой!

« Опиши, что вокруг тебя» (ориентирование от себя): « Опиши, что вокруг зайчика» (ориентировка от другого); « Помоги Незнайке назвать соседей»; « Магазин игрушек» « Поручения», « «Разложи покупки», « Новоселье» - ребенок покупает игрушку по словесному указанию взрослого, а потом по словесному указанию других детей (роль продавца; и покупателя); « А я вижу…» - ребенок смотрит в подзорную трубу и рассказывает, что он видит. «Внимательный разведчик» - ребенок должен перечислить то, что увидел.! «Футбол», « Хоккей»- в роли комментатора сначала взрослый, потом роль комментатора передается ребенку.

Введение словесного определения положения того или иного предмета по отношению к себе; по отношению к другому.

- Подвижные игры – «Ну-ка, посчитай» - построение в круг по 2,3, 4… детей».

«Угадай по схеме» - детям надо угадать по схеме, в какую игру они будут играть, рассказать правила игры.

«Ходьба по стрелочкам» - дети должны рассмотреть предложенную схему и объяснить, куда они пойдут, как, до куда и т.д.

«Роботы» - по команде дети (роботы) находят место и проговаривают – прямо, направо, налево, вперед, назад.

«Кладоискатели» - ориентирование в физкультурном зале по индивидуальным схемам с проговариванием объектов исследования.

-Придумывание названий выполняемым движениям - воспитатель ( а потом и сами дети) просит придумать название для небольшого сюжета с движением. Детские ответы демонстрируют развитую силу образного сравнения, свидетельствуют о том, что дети, опираясь на богатые возможности своего воображения, передают в названии, прежде всего смысловую значимость выполняемых движений. То есть это не просто обозначение действия подходящим словом-термином, а попытка выразить через слово смысл образующие характеристики действия.

Хороший образовательный и воспитательный эффект дают чтение художественных произведений, отгадывание загадок, наблюдения в природе: за ветром (откуда дует, куда дует, почему так думаете); направленные на усвоение правил безопасного поведения в природе и во время движения по улицам города, способов ориентировки. Тематические подвижные игры с элементами туристской техники: «Переправа через болото», «Ловкий турист», «Собери рюкзак к походу», убеждают детей в необходимости правильно и быстро выполнить двигательные задания, совершенствовать технику преодоления препятствий, отрабатывать тактику совместных с партнерами действий. Специально подобранные игры по ориентированию: «Следопыты», «Лисица и охотники», «Точный глазомер» и т.д., развивают у детей внимание, память аналитическое мышление, речь, быстроту реакции, формируют умение быть собранными, организованными, самостоятельными.

Продолжается работа на плоскости листа (поверхности стола, доски, ограниченного участка местности). Дети должны овладеть элементарным способом пространственного анализа на плоскости. А также самостоятельно характеризовать размеренность на листе элементов узора или располагать их по инструкции, выполнять задание на пространственное перемещение с четким проговариванием, где находится тот или иной предмет.

***Литература***

1 *Бочарова Н.И.* Туристические прогулки в детском саду. – М. 2001.

2 *Громова О.Е*. Спортивные игры для дошкольников. – М. 2002.

3 *Грядкина Т.С*. .Образовательная область «Физическая культура» – С-Пб. 2012.

4.*Деркунская В.А.* .Образовательная область «Здоровье» – С-Пб. 2012.

5. *Ефименко Н*. Театр физического развития и оздоровления – М. 1999.